



Abwechseln singen

Kompetenz: Denkvermögen | **Zielgruppe:** Kinder und Jugendliche |
Notwendige Sprachkenntnisse: keine

Ziel des Spiels: Nicht zu singen, wenn jemand anders singt

Zeit: 15–30 Minuten

Gruppengröße: 5–30 Schülerinnen und Schüler

Platz: Ausreichend Platz, so dass die Schülerinnen und Schüler sich verteilen können

Material: Nicht erforderlich

Vorbereitung: Nicht erforderlich

Nachbesprechung:

- ➔ Diskutieren Sie mit den Schülerinnen und Schülern und stellen Sie dabei die folgenden Fragen:
 - Was war für euch bei diesem Spiel leicht oder schwer?
 - Welche Strategien habt ihr angewendet? Was würdet ihr beim nächsten Mal anders machen?
 - Wann müsst ihr eure Konzentrationsfähigkeit sonst nutzen (innerhalb oder außerhalb der Schule)?

Hinweise:

- ➔ Um die Schwierigkeit zu erhöhen oder zu erleichtern, können Sie das Tempo erhöhen oder verlangsamen.

Spielbeschreibung:

- ➔ Spielen Sie dieses Spiel in Paaren. Die Schülerinnen und Schüler sollten so stehen, dass sie ihrer Partnerin oder ihrem Partner gegenüberstehen. Wählen Sie ein Lied, das den Kindern vertraut ist, und üben Sie das Singen als ganze Klasse. Erklären Sie dann, dass die Schülerinnen und Schüler weiterhin als ganze Klasse singen werden, aber abwechselnd mit ihrer Partnerin oder ihrem Partner. Wenn ein Kind singt, muss das andere still sein. Hört es auf zu singen, ist die oder der andere dran.
- ➔ Dieses Spiel verlangt von den Schülerinnen und Schülern aufmerksam zu sein und der Versuchung zu widerstehen, während der Runde der anderen Person zu singen.

