



Skulpturen aus Materialresten

Kompetenz: Beharrlichkeit | **Zielgruppe:** Kinder & Jugendliche |

Notwendige Sprachkenntnisse: Hörverstehen, Sprechen

🎯 **Ziel des Spiels:** Einen Plan erstellen, um eine freistehende Skulptur zu kreieren

🕒 **Zeit:** 40 Minuten

👥 **Gruppengröße:** 10–30 Schülerinnen und Schüler

📍 **Platz:** Ausreichend Platz für die Schülerinnen und Schüler, um sich auszubreiten und zu arbeiten

✂️ **Material:** Direkt im Klassenraum und der direkten Umgebung verfügbare Materialien (z. B. Blätter, Stöcke, kleine Steine, kleine Körbe, Stoffreste, Papierfetzen, Perlen, kleine Bälle, Schnur, Bänder, leere Flaschen, leere Kisten etc.), Klebeband (eins für jede Gruppe)

✓ **Vorbereitung:** Teilen Sie die Gegenstände zur Herstellung der Skulptur auf alle Gruppen auf (nicht jede Gruppe muss die gleichen Gegenstände haben, aber die Menge der Gegenstände sollte in jeder Gruppe ungefähr gleich sein).

Spielregeln:

- ➔ Teilen Sie die Schülerinnen und Schüler in fünf Gruppen auf und lassen Sie sie in einem Kreis einander zugewandt sitzen.
- ➔ Wenn in der Klasse noch sehr junge Schülerinnen und Schüler sind, verteilen Sie sie auf verschiedene Gruppen.

- ➔ Erklären Sie den Schülerinnen und Schülern, dass sie in diesem Spiel ein sehr spezielles Ziel haben werden – alle zur Verfügung stehenden Materialien sollen zu einer freistehenden Skulptur zu einem bestimmten Thema verbaut werden (eine Skulptur, die ohne Stütze stehen kann). Das Thema können die Schülerinnen und Schüler frei wählen.
- ➔ Wenn Sie das Gefühl haben, dass die Schülerinnen und Schüler Hilfe bei der Themenfindung benötigen, stellen Sie ihnen einige allgemeine Themen wie etwa „Frieden“, „Natur“, „Freundschaft“, „Meine Schule“, „Alle Menschen sind gleich“ etc. zur Auswahl. Achten Sie bei der Auswahl der Themen auf den Kontext und den Hintergrund der Schülerinnen und Schüler und vermeiden Sie Themen, die traumatische Erinnerungen wecken könnten wie etwa „Meine Familie“ oder „Mein Land“.
- ➔ Geben Sie den Schülerinnen und Schülern zehn Minuten Zeit, um einen Plan zur Erreichung ihres Ziels zu erstellen.
- ➔ Die Schülerinnen und Schüler haben ja bereits ein spezifisches Ziel: sie sollen alle bereitgestellten Materialien verwenden, um eine Skulptur zu einem bestimmten Thema zu basteln.
- ➔ Lassen Sie sie nun über das Thema für die Skulptur nachdenken.
- ➔ Lassen Sie sie einen ausführlichen Drei-Schritte-Plan entwickeln, der das Ziel in kleinere Ziele aufschlüsselt.



- ➔ Falls erforderlich, geben Sie den Schülerinnen und Schülern Tipps, wie sie das Ziel in kleinere Ziele aufschlüsseln können, indem sie zunächst den Sockel, dann den mittleren Teil und zum Schluss den oberen Teil bauen. Darüber hinaus könnten sie innerhalb der Gruppen verschiedene Aufgaben verteilen.
- ➔ Gehen Sie durch die Gruppen und geben Sie den Schülerinnen und Schülern Ratschläge, wie sie den Plan verbessern können. Erinnern Sie sie daran, dass:
 - *sie ihre gesamten Materialien verwenden müssen.*
 - *die Skulptur ohne Stütze frei stehen muss.*
- ➔ Geben Sie den Schülerinnen und Schülern 20 Minuten Zeit, Änderungen an ihrem Plan anhand der Ratschläge der Lehrkraft vorzunehmen und ihre Skulptur zu bauen.
- ➔ Lassen Sie am Ende der Übung eine Person aus jeder Gruppe die eigene Skulptur den anderen Gruppen erklären.
- ➔ Teilen Sie die Botschaft des Spiels mit:

„Im heutigen Spiel haben wir geübt, uns Ziele zu setzen und sie zu erreichen, indem wir sie in kleinere Ziele aufteilen, einen ausführlichen Plan entwickeln, Ratschläge von anderen Personen einholen und den Plan dann befolgen, um das Ziel zu erreichen.“

